



- _ Ausgangssituation
- _ Problemlage
- _ Thema

„In den neuen Bundesländern, aber nicht nur dort, sind viele Kommunen mit sinkenden Einwohnerzahlen und der drastischen Abwanderung aus den Kernstädten konfrontiert.

Schrumpft mit den Einwohnerzahlen auch der öffentliche Raum?

Welche Strategien im Umgang mit dem öffentlichen Raum sind möglich und sinnvoll, wenn immer weniger Menschen die städtische Öffentlichkeit bilden, wenn zugleich durch Abbruch in einer „perforierten Stadt“ neue Freiräume entstehen, die finanziellen Möglichkeiten der öffentlichen Hand aber gering sind?“

Wolkenkuckuskeim (Konferenz der TU Cottbus)
www.cloud-cuckoo.net

_ Inhalte / Themen des Seminars _ Schwerpunkte der Teilnehmer?

Seminar: wissenschaftliche Arbeitsgemeinschaft von Studenten unter Anleitung eines Hochschullehrers, eine Form des Hochschulstudiums (neben Übung, Vorlesung u. a.)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ mögliche Themenfelder des Seminars

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

– Themenfelder sollen unter dem
Gesichtspunkt „Zukunft“ stehen

- Nachhaltigkeit
- Zukunftsfähigkeit
- Innovationen
- Bezug zur Gegenwart bzw. Vergangenheit möglich
*(feste Elemente bzw. Grundsätze im
öffentlichen Raum)*

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ zwei Thesen für den öffentlichen Raum

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

– These 1 a

- Schrumpfende Städte erzeugen durch Rückbau, Abriss etc. eine wachsende Fläche von öffentlichen Raum

Probleme:

- erhöhte Unterhaltskosten je verbleibenden Einwohner und bei sinkenden kommunalen Haushalten
- sinkende Urbanität?! (Qualität)
- geringe Nutzerdichte

versus

– These 1 b

- Wachsende Städte erhöhen den Nutzungsdruck auf den öffentlichen Raum

Probleme:

- sinkende Freiflächenanzahl (weniger öffentlicher Raum ?)
- Symbol für Urbanität?! (Qualität)
- hohe Nutzungsdichte

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

– These 2

- zunehmender Wandel und Anpassung im öffentlichen Raum an die Anforderungen der Zeit

Sichtbar in:

- Konsumierung des öffentlichen Raumes (Stadtmarketing, Ereigniskultur, Erlebnisraum)
- Privatisierungstendenzen - Aufgabe des öffentlichen Raumes durch die Kommunen (Finanzierung/ Unterhalt durch Privatpersonen) (halböffentliche bzw. temporäre öffentliche Räume)
- zunehmender Vandalismus versus gläserner öffentlicher Raum
- Funktionsverschiebung von politischer Repräsentation hin zu kultureller Präsentation
- zunehmende Freizeit- und Erholungsnutzung
- flexiblere Stadträume ?
- steigende Bedeutung als Kommunikationsraum im Medienzeitalter ?!
- Änderung der Nutzergruppen (alternde Bevölkerung)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ mögliche Themen / Schwerpunkte des Seminars

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

_ Definition

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Definition des öffentlichen Raumes

_ Abgrenzung und Definition des öffentlichen Raumes

Betrifft Aspekte wie:

_ ständig nutzbarer Freiraum ?!

_ im öffentlichen Eigentum ?!
(Stadt, Kommune)

_ Was sind mögliche bzw. nachgefragte Nutzungen ?
Ständige Nutzungen

- erholen / aufhalten / warten / bewegen / parken

zeitweise Nutzungen

- Märkte, Verkaufen

- Events – Straßenfeste, Kulturveranstaltungen

- Erholung / Freizeit / Kultur / Tourismus

- Parken

_ Sport (Joggen, Skaten, Radfahren ..)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

_ Definition

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Definition des öffentlichen Raumes

- _ Abgrenzung des öffentlichen Raumes
zum halböffentlichen Raum und Privatraum

Was ist halböffentlicher Raum:

- _ Innenhöfe,
- _ Vorgärten ?!
- (Prägen den öffentlichen Raum mit)

- _ im privaten Eigentum aber öffentlich zugänglich?!
(Barrieren)

Was ist privater Raum:

- _ nicht zugänglich, abgetrennt vom öffentlichen und
halböffentlichen Raum

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

_ Definition

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Ausprägung des öffentlichen Raumes

- _ Unterschiedliche Nutzungsansprüche erzeugen verschiedene Arten des öffentlichen Raumes

Ausprägungen des öffentlichen Raumes

- _ Stadtplätze

- _ Straßen – Straßenraum

- _ Parkplätze

- _ Parks und Grünanlagen

- _ Sportflächen (z.B. Bolzplätze)

- _ Spielplätze

- _ Flanier- und Einkaufsmeilen

- _ Verkehrsflächen

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

– Definition

– Nutzergruppen

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

– Nutzergruppen

– alle Personen die am öffentlichen Leben teilnehmen

– Kinder

– Familien

– Jugend

– Senioren (rüstig, betagt)

– Behinderte

– Touristen / (Orts-)Fremde

– (Tiere - Hunde)

Jede Nutzergruppe stellt unterschiedliche Ansprüche an den öffentliche Raum !

Die Nutzergruppen nutzen den öffentlichen Raum zu unterschiedlichen Zeiten !

Die Nutzergruppen beanspruchen den öffentlichen Raum in unterschiedlicher Intensität !

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

_ Definition

_ Nutzergruppen

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Nutzergruppen

_ mögliche Themen

- Reaktionen auf sich ändernde Nutzerstruktur in schrumpfenden Städten
- Wie sollten die öffentlichen Räume gestaltet sein, um den Anforderungen der Nutzer gerecht zu werden ?
 - flexible Nutzung,
 - keine Barrieren z.B. für Behinderte und Alte
- Muss es unterschiedliche Räume für die Nutzer geben ?
 - Interessenskonflikte (Erholen, Kinderspielplatz)
- Sollen im öffentlichen Raum bestimmte Gruppen ausgeschlossen werden ? (Penner)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Ausstattung / Einrichtung

_ vielfältige Ausstattung (je nach Nutzungsansprüchen)

_ Bodenbeläge

- Pflaster, Klinker, Asphalt, wassergebunden Decke

_ Sitzmöbel

- Bänke, Sitzstufen, Mauern ...

_ Infrastruktur

- Schilder, Werbung, Wartehäuschen, Müllbehälter, Telefonhäuschen, ...

_ Kunst / Gestaltungselemente

- Brunnen, Denkmale ...

_ Pflanzflächen

- Pflanzkübel, Hochbeete mit jahreszeitlicher Bepflanzung

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Ausstattung / Einrichtung

_ mögliche Themen

Ausstattung in der Zukunft, was kann das sein,
im Unterhalt sparsame Einrichtungen,
Vandalismussicher

_ neue Ausstattungselemente

- Solarlaternen, Laufbänder, Rolltreppen etc.

_ historische Elemente

_ Werbeträger, Leuchtreklame

_ Flexible Einrichtungsgegenstände

_ moderne Müllcontainer (unterirdisch)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Wahrnehmung / Ästhetik

_ Gestaltete und ungestaltete Flächen

_ Eingrünung / Begrünung

_ Städtisch

_ je nach Geschmack (Gartenzwerg oder
Designerausstattung)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Wahrnehmung / Ästhetik

_ mögliche Themen

_ Einwirkungen von außen
(Brachflächen, Fassaden...)

_ Verbindung von Historie und Moderne

_ Wie kann die notwendige Infrastruktur
ästhetisch in den Freiraum eingebunden werden?

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik
- _ Tourismus /
Historie

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Tourismus / Historie

_ Wahrnehmung der Stadt vor allem auch im Freiraum

_ Sehenswürdigkeit

- markante geschichtsträchtige Plätze
- Ausflugsziel (Parkanlagen)
- prägt den Charakter der Stadt mit

_ Orientierungsraum

(Parken, Einkaufen, Erholen, Weg zu den Sehenswürdigkeiten, Stadterkundung)

_ mögliche Themen

- Ideen für ein Tourismusleitkonzept
- Veranschaulichung der Historie
- wie kann Historie und Moderne miteinander verbunden werden.

– Unterhalt / Finanzierung

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- Definition
- Nutzergruppen
- Ausstattung /
Einrichtung
- Wahrnehmung /
Ästhetik
- Tourismus /
Historie
- **Unterhalt /
Finanzierung**

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

- Der Unterhalt des öffentlichen Raumes ist mit enormen Kosten verbunden und das bei absehbar kleiner werden Budget der Kommunen. (Kinderspielplätze – TÜV , Austausch von Verschleißteilen)
 - Sponsoring
 - Vandalismus

- mögliche Themen
 - Reduzierung der Unterhaltskosten, (Beleuchtung, Vandalismusschäden)
 - Beispielhafte Analyse von Kosten

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik
- _ Tourismus /
Historie
- _ Unterhalt /
Finanzierung
- _ Richtwerte für
Freiräume

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Richtwerte für Freiräume (öffentliche Räume)

_ Richtwerte für den öffentlichen Raum

- Spielplätze
- Sportflächen
- Grünanlagen / Parks

- Stellplatzsatzungen / Ablöse

_ mögliche Themen

_ Wie viel Freiraum braucht der Mensch?

(Hintergrund: Wohnfläche je Einwohner steigt,
aber auch der Freiraumanspruch)

_ Kritische Hinterfragung ob Richtwerte sinnvoll?
(Vernachlässigung der Qualität)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik
- _ Tourismus /
Historie
- _ Unterhalt /
Finanzierung
- _ Richtwerte für
Freiräume
- _ Sicherheit /
Vorschriften

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Sicherheit / Vorschriften

_ öffentlicher Raum = gläserner Raum

- Überwachungskameras
- Einschränkung der Nutzergruppen (Penner, Bettler, Straßenmusikanten raus)
- Verhinderung von Graffiti, Vandalismus
- öffentliche Sicherheit gewährleisten

_ Stark reglementierter Raum mit zahlreichen Vorschriften

- Nutzung der Gehsteige für Cafes, Werbeaufsteller

_ mögliche Themen

- Wie kann Sicherheit in Zukunft gewährleistet werden?
- mehr Kameras, Überwachung, Polizei

_ Temporäre öffentliche Räume

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

- _ Definition
- _ Nutzergruppen
- _ Ausstattung /
Einrichtung
- _ Wahrnehmung /
Ästhetik
- _ Tourismus /
Historie
- _ Unterhalt /
Finanzierung
- _ Richtwerte für
Freiräume
- _ Sicherheit /
Vorschriften
- _ temporäre
öffentliche Räume

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

Ein Trend hin zu Privaten öffentlichen Räumen?

- Center, Bahnhöfe und U-Bahnstationen sind nicht ganztäglich nutzbar,
- beschränkter Zugang auch für Personen
- eigener Wachschutz

- Wegebeziehung werden zeitweise unterbrochen
- funktionieren und werden gut angenommen
- Unterhalt liegt in Privathand

_ mögliche Themen

- Liegt in der Privatisierung die Zukunft des öffentlichen Raumes ? Leisten diese Räume das gleiche wie „normale städtische“ Räume?
- Analyse von Vor- und Nachteilen

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

– Fragen / Themen für Belegarbeiten

- Was macht einen öffentlichen Raum attraktiv und zeitgemäß (zukunftsfähig) ?
(hohe Nutzungsdichte, Nutzerfrequenz, Vielfalt, Angebote, Flexibilität, historische Bedeutung)
- Wie viel öffentlicher Raum wird benötigt ?
(Attraktivität, Freiräume zur Entfaltung, notwendige Dichte)
 - kritische Hinterfragung der Richtwerte z.B. für Grünanlagen, Kinderspielplätze etc.)
- Welche Funktionen / Nutzungen muss der öffentliche Raum zukünftig aufnehmen ?
(mehr Parkflächen, mehr Events, aktive und passive Erholung, Kommunikation, Orientierung)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

_ Fragen / Themen für Belegarbeiten

- _ Was bedeutet eine schrumpfende Einwohnerzahl für den öffentlichen Raum ?
(mehr Freiraum, mehr Qualität, unbezahlbare Kosten, weniger Urbanität)

- _ Was bedeutet eine Änderung der Nutzergruppen (zunehmend Ältere und Betagte) für den öffentlichen Raum ?
(Kommunikationsmöglichkeit, mehr Sitzplätze, beschränkte Mobilität, Barrieren)

- _ Wie zukunftsfähig ist der öffentliche Raum in meiner Stadt oder meinem Viertel aufnehmen ?
(Analyse der Umgebung, Vergleiche, Defizite, gute Lösungen)

Einführung ins Thema

Thesen

Schwerpunkte

Fragen

Anforderungen /
Leistungen

- _ **aktive Teilnahme an den Seminaren**
(gemeinsame Literaturrecherche)
- _ **Vortrag zu einem gewählten
Schwerpunkt**
- _ **Abgabe einer Belegarbeit**
(gemäß Layoutvorgaben !)
(Gruppenarbeit bzw. Vertiefungsarbeiten möglich)
- _ **Anerkennung als 2 SWS**